



Atlanti, Ritratti e altre storie. (2 GIORNI)

Primo Giorno: Reggio Emilia Tricolore

Reggio Emilia, **Città del Tricolore**. Giornata dedicata alla scoperta **dell'arte, della cultura e del design**.

Scopriremo gli spazi espositivi a **Palazzo Da Mosto**, una delle più significative dimore reggiane quattrocentesche, restituita alla città nel suo aspetto originale nel 2014 grazie all'impegno **della Fondazione Manodori**. La mostra raccoglie le personali dei tre vincitori dell'open call lanciata da Fotografia Europea 2020, a cui si aggiungono altri tre progetti selezionati sempre dalla giuria composta da Walter Guadagnini – direttore artistico del Festival, Maria Pia Bernardoni – curatrice progetti internazionali del LagosPhoto festival e Oliva Maria Rubio – curatrice indipendente.

La scelta della direzione artistica di ampliare lo spazio dedicato ai giovani artisti, nasce dalla volontà di approfondire, attraverso lo sguardo della fotografia contemporanea, il tema delle fantasie e delle narrazioni, in un momento storico in cui la proiezione verso il futuro si fa necessaria.

Nel pomeriggio faremo una seconda tappa verso la **contemporaneità a Reggio Emilia** alla **Collezione Maramotti**, una delle più importanti **collezioni d'arte contemporanea della città**, appartenute ad Achille Maramotti e costituita da opere dal 1945 ad oggi. La sede occupa gli spazi dell'ex stabilimento della **Max Mara**, completamente rifunzionalizzato. Sarà possibile visitare la sezione permanente e le mostre che vengono periodicamente allestite.

Prendendo spunto dal tema di Fotografia Europea 2020 "Fantasie. Narrazioni, regole, invenzioni" *, Collezione Maramotti, in collaborazione con Museo Casa Mollino, presenta Mollino/Insides, un percorso di mostra con opere pittoriche di Enoc Perez e fotografie di Brigitte Schindler e di Carlo Mollino

Cena di benvenuto con prodotti locali. **Pernottamento** in hotel a Reggio Emilia

Secondo giorno: Reggio Emilia gastronomica

La nostra mattinata inizierà tra creatività, fantasia, storia e...enogastronomia reggiana! Passeggiando nella città del Tricolore ammireremo i monumenti più importanti di Reggio Emilia: la **Basilica della Ghiara e la Basilica di San Prospero con i loro affreschi**, la **Cattedrale**, il **Teatro Valli** ed il **Museo del Tricolore**. **Assaggeremo e scopriremo** i prodotti locali tipici in una bottega storica: **Parmigiano Reggiano, Aceto Balsamico Tradizionale, Lambrusco e la storica...Anisetta Reggiana!** Il pranzo in centro vi farà scoprire le eccellenze enogastronomiche del territorio, perché il nostro viaggio è anche gusto e sapori.



***** Proposta turistica valida dal 17 Ottobre 2020 - 10 Gennaio 2021**

QUOTA A PERSONA (minimo due partecipanti):

a partire da **€ 265,00** *IVA inclusa

*Possibilità di unire il pacchetto con la visita della città di Parma (Capitale Italiana della Cultura), Modena, Bologna, Piacenza e Romagna.

La tariffa potrebbe subire variazioni al momento della prenotazione, una volta verificata la disponibilità delle camere e dei servizi previsti.

LA QUOTA COMPRENDE:

Un pernottamento in camera doppia con colazione in hotel a 4 stelle a Reggio Emilia. Biglietto d'ingresso alla mostra Atlanti, Ritratti e altre storie, cena di benvenuto in ristorante locale, pranzo (bevande escluse), visita guidata (full day) della città di Reggio Emilia con guida locale esperta.

LA QUOTA NON COMPRENDE: transfer con autovettura; accompagnamento; assicurazione medico/bagaglio; tutto quanto non espressamente indicato alla voce "quota comprende".

*Il biglietto Atlanti, Ritratti e altre storie ha validità negli orari di apertura delle sedi espositive. È previsto un biglietto unico. Vedi programma e le informazioni al sito www.palazzomagnani.it/exhibition/atlanti-ritratti-e-altre-storie

Le mostre True Fictions e Atlanti, Ritratti e altre storie sono collegate e sono accessibili con un unico biglietto. Quindi, acquistando il biglietto per una sola mostra è possibile visitare anche l'altra.

Atlanti, Ritratti e altre storie

Palazzo da Mosto, via Mari 7 - Reggio Emilia

Curatori: Walter Guadagnini

Mostra a Collezione Maramotti:

www.collezionemaramotti.org/it/dettaglio-mostra/-/mollino-insides-fe-2020/277167

Questa tariffa è valida per il numero di persone indicato. Nel caso in cui il servizio offerto non dovesse raggiungere il numero minimo di persone quotato, ITINERE srl si riserva il diritto di verificare la quota sopra esposta e apportare eventuali variazioni.

Essendo un preventivo costruito su misura possiamo apportare qualsiasi modifica per rendere il viaggio il più adatto alle vostre esigenze. Desideriamo altresì evidenziare che per il preventivo indicato, nessuna opzione e/o prenotazione impegnativa è stata effettuata, pertanto lo stesso è da intendersi come preliminare e soggetto a riconferma.